



MES DE LA MEMORIA 2026

EN LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA



UPC UNIVERSIDAD
PROVINCIAL
DE CÓRDOBA

SECRETARÍA DE
DERECHOS HUMANOS
Y DIVERSIDAD

MINISTERIO DE
VINCULACIÓN
Y GESTIÓN INSTITUCIONAL



Comisión y Archivo Provincial de la Memoria
Espacio para la Memoria La Perla
Espacio para la Memoria Campo de la Ribera



Córdoba
GOBIERNO DE LA PROVINCIA

**Hacer
para
crecer**



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**17 DE MARZO
DE 10 A 12 30 HS.**

FACULTAD DE
TURISMO Y AMBIENTE
M. Montes Pacheco

Inauguración de marca de memoria viva y conversatorio con
ESPACIOS DE MEMORIA DE LA PROVINCIA



Jardín de memorias y Auditorio FTA

Av. Cárcano 3590 – B° Chateau Carreras, Córdoba Capital

17 DE MARZO

FACULTAD DE
ARTE Y DISEÑO
Ciudad de las Artes



Escuela Superior
Integral de Teatro
Roberto Arlt

17° CICLO ARTÍSTICO ESCENA Y MEMORIA

Propuestas escénicas realizadas por docentes, egresados y estudiantes del profesorado de teatro. Estas performances invitan a reflexionar, desde el arte, sobre la memoria y la historia reciente de nuestro país.

"MISTORIA"

20 00 HS.

Grupo Escenografía
(Estudiantes y egresados del Profesorado de Teatro).

**"TERRITORIO HERIDO
(PERFORMANCE DEL DERRUMBE)"**

20 30 HS.

Grupo de egresados y docentes del Profesorado de Teatro.



Explanada de la Escuela de Teatro Roberto Arlt – Ciudad de las Artes

Av. Pablo Ricchieri 1955, Córdoba Capital

18 DE MARZO
17 A 20 HS.

POLO CULTURAL
UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA

FLORECERÁN PAÑUELOS:

Intervención de pañuelos blancos con técnicas de serigrafía, bordado y sellos, acompañado la invitación de Abuelas de Plaza de Mayo para participar en la marcha del 24 e instalación de pañuelos como simbología de resistencia en la fachada de Ciudad de las Artes.

Participan: Territorio Colaborativo, Tecnicatura Universitaria en Arte Textil y Práctica docente del Profesorado en Artes plásticas.

 **Galería Sala Farina**

Ciudad de las Artes - Córdoba Capital

18 DE MARZO
17 00 HS.

POLO CULTURAL
UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA

Inauguración de la muestra

APUNTES SOBRE LA BARBARIE. MEMORIAS POLÍTICAS Y COLECTIVAS. A 50 AÑOS DEL ÚLTIMO GOLPE DE ESTADO CÍVICO MILITAR

Obras de la colección de Adolfo Sequeira.
Con actividades participativas durante los meses de exhibición.

 **Sala Farina**

Ciudad de las Artes - Córdoba Capital

19 DE MARZO
19 00 HS.

SEDE REGIONAL
BELL VILLE
MARIANO MORENO

**CONSECUENCIAS:
BELL VILLE Y LA DICTADURA CÍVICO MILITAR 1976
ALEGATO AL NEGACIONISMO**

Presentación de Libro de **Carlos Palacios**

 **Sede UPC – Bell Ville**

Ortiz Herrera 590, Bell Ville

20 DE MARZO

SEDE REGIONAL
VILLA CARLOS PAZ
ARTURO ILLIA

MEMORIAS COMPARTIDAS

Muestra (Hall)

Un recorrido por las huellas de vida de las personas desaparecidas por el terrorismo de estado en Punilla, junto a poéticas del Ciclo Escena y Memoria.

 **Sede UPC – Villa Carlos Paz**

Olsacher 99, V. Carlos Paz

20 DE MARZO
20 00 HS.

FACULTAD DE
ARTE Y DISEÑO
Ciudad de las Artes



Escuela Superior
Integral de Teatro
Roberto Arlt

17° CICLO ARTÍSTICO ESCENA Y MEMORIA

Propuestas escénicas realizadas por docentes, egresados y estudiantes del profesorado de teatro. Estas performances invitan a reflexionar, desde el arte, sobre la memoria y la historia reciente de nuestro país.

"RAUL"

Grupo: Rola Lunar
(Egresada y estudiante del Profesorado de Teatro).

23 DE MARZO
20 30 HS.

SEDE REGIONAL
BELL VILLE
MARIANO MORENO

FESTIVAL POR LA MEMORIA

(VIGILIA)



Sede UPC – Bell Ville

Ortiz Herrera 590, Bell Ville

23 DE MARZO
DESDE LAS 21 30 HS.

SEDE REGIONAL
MARCOS JUÁREZ
BERNARDO HOUSSAY

PARTICIPAN EN LA
VELADA POR LOS DERECHOS HUMANOS

en articulación con organizaciones e instituciones locales.

 **Escuela de Arte Cepea Libertad – Marcos Juárez**

Blvd. H. Yrigoyen 1178, Marcos Juárez

24 DE MARZO
14 00 HS.

POLO CULTURAL
UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA

FLORECERÁN PAÑUELOS:

Intervención de pañuelos blancos con técnicas de serigrafía, bordado y sellos, acompañado la invitación de Abuelas de Plaza de Mayo para participar en la marcha del 24 e instalación de pañuelos como simbología de resistencia en la fachada de Ciudad de las Artes.

Participan: Territorio Colaborativo, Tecnicatura Universitaria en Arte Textil y Práctica docente del Profesorado en Artes plásticas.

 **Paseo Sobremonte**

Supermanzana de la Intendencia – Córdoba capital

24 DE MARZO
18 00 HS.

SEDE REGIONAL
VILLA DOLORES
LUIS TESSANDORI

FARO POR LA MEMORIA

Intervención pública.

El taller "Faro por la Memoria" creación de 50 faros efímeros, concebidos como una marca que interpela y reactualiza valores de memoria, verdad y justicia.

Organiza Sede Regional Villa Dolores UPC y Profesorado de Artes Visuales.



Plaza Mitre – Villa Dolores

24 DE MARZO
DESDE LAS 17 HS.

SEDE REGIONAL
RÍO TERCERO
E. S. DE COMERCIO

PARTICIPAN EN EL **FESTIVAL DE LA MEMORIA 2026**

Festival artístico musical y de reflexión sobre el aniversario del golpe, en conjunto con el colectivo de la Memoria de Río Tercero.



Ex Galpón de Máquinas de la FFCC – Río Tercero

25 DE MARZO
20 00 HS.

SEDE REGIONAL
LABOULAYE
EDUARDO LEFÈBVRE

**DEMOCRACIA PARA VIVIR,
MEMORIA PARA RECORDAR:
A 50 AÑOS DEL GOLPE.**

Proyección de imágenes y videos en la parte exterior de la sede con sonidos que inviten a la comunidad a ser parte de dicha fecha.

DIÁLOGO Y CINE

Proyección en el exterior de la sede y conversación con personalidades de la ciudad.

 **Sede UPC - Laboulaye**

Av. Independencia 475, Laboulaye

26 DE MARZO
09 A 12 HS.

SEDE REGIONAL
VILLA CARLOS PAZ
ARTURO ILLIA

¿VOS? QUÉ TENES PARA DECIR A 50 AÑOS DEL GOLPE

Radio abierta: Villanos Radio (Patio)
Charla con referentes de DD.HH junto a
estudiantes de la Sede.

 **Sede UPC - Villa Carlos Paz**

Olsacher 99, V. Carlos Paz

25 DE MARZO
15 00 HS.

ERNESTO
FARINA
SALA DE EXPOSICIONES

Inauguración de la muestra

APUNTES SOBRE LA BARBARIE. MEMORIAS POLÍTICAS Y COLECTIVAS. A 50 AÑOS DEL ÚLTIMO GOLPE DE ESTADO CÍVICO MILITAR

Obras de la colección de Adolfo Sequeira.
Organiza Sala Farina y Programa Bien-Estar Personas Mayores de UPC.

 **Sala Farina**

Ciudad de las Artes - Córdoba capital

26 DE MARZO
18 00 HS.

editorial
universitaria

PRESENTACIÓN DE LIBROS

Glosario de Derechos Humanos.
Una relectura de lo común, coordinado
por el Ab. Lucas Crisafulli.

No olvidaré. A 50 años del golpe de Liliana Arraya.



Museo de Antropología de la UNC

Av. Hipólito Yrigoyen 174 - Córdoba capital

27 DE MARZO
19 00 HS.

SEDE REGIONAL
VILLA CARLOS PAZ
ARTURO ILLIA

LOS DINOSAURIOS TAMBIÉN PASARON POR CARLOS PAZ

Proyección documental (Aula grande)



Sede UPC - Villa Carlos Paz

Olsacher 99, V. Carlos Paz

27 DE MARZO
17 30 HS.

FACULTAD DE
EDUCACIÓN Y SALUD
Dr. Domingo Cabred

UNIPERSONAL CON CANTO DE CIGARRAS

Luego tendremos un conversatorio con la presencia de **Beatríz Janin**, miembro de Forum infancias red federal.



SUM de la Facultad de Educación y Salud

Av. Deodoro Roca s/n, (frente al Monumento del Dante), Córdoba Capital

27 DE MARZO
18 00 HS.

SE

Secretaría de
Extensión

MARCA CERO. MEMORIA EN MOVIMIENTO.

Instalación multisensorial e interactiva que para conectarse con lo ocurrido en nuestro pasado histórico reciente en el Batallón de Inteligencia 141 donde actualmente funciona la Ciudad de las Artes. La instalación permite desafiar las ideas previas y provocar preguntas que inviten a reflexionar, desde lo sensorial, sobre lo ocurrido en nuestro país. Organiza: Marca Cero, colectivo artístico de la FAD que trabaja desde pedagogías de la memoria, articulando arte, territorio y derechos humanos mediante prácticas de investigación-acción.



Ciudad de las Artes – Córdoba Capital

Av. Pablo Ricchieri 1955, Córdoba Capital

30 DE MARZO
19 A 22 HS.

SEDE REGIONAL
MINA CLAVERO
CÓRDOBA

CICLO DE CHARLAS

Bruno Napoli: Docente historiador, especialista en Delitos Económicos autor del libro "La Dictadura del Capital financiero". Con una exposición que desarrolla en su libro, "Economía y Dictadura, su vigencia en el presente".

Esteban Bayer: Periodista, curador de la Obra de Osvaldo (hijo de Osvaldo Bayer), participante de las mesas patagónicas por la memoria que llevan adelante juicios de lesa humanidad por dichos fusilamientos junto al **Dr. Nestor Dafinoti:** nieto de Albino Argüelles, dirigente Anarquista fusilado en los acontecimientos de la Patagonia Trágica y querellante en dichas causas.

Sergio Maldonado: hermano de Santiago. Presentando su libro.



Sede UPC - Mina Clavero

31 DE MARZO
19 00 HS.

Programa
de **Género**

HACER MEMORIA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

Conversatorio y proyección de fragmento del documental "Los Maricones"

Conversatorio con **Lic. Daniel Tortosa y Dra. Vanesa Garbero.**
Se presentará un fragmento de Los Maricones, el documental del Lic. Tortosa sobre el golpe y su incidencia en la población LGTB.



Sala Menor - Teatro Ciudad de las Artes

Ciudad de las Artes - Córdoba capital

4 Y 10 DE ABRIL
10 30 A 13 30 HS.

SEDE REGIONAL
VILLA DOLORES
LUIS TESSANDORI

PROPUESTA PEDAGÓGICA **PRESENCIAS, AUSENCIAS Y MEMORIA**

Profesora a Cargo: Benavente Paula
Taller artístico–pedagógico de mapas afectivos y construcción
de memoria colectiva.

 **Sede UPC – Villa Dolores**

Vélez Sarsfield s/n, Bº Las Acacias, Villa Dolores

28 DE ABRIL
18 00 HS.

FACULTAD DE
EDUCACIÓN Y SALUD
Dr. Domingo Cabred

ENTRAMADOS E IDENTIDADES DE **MEMORIAS COLECTIVAS.** **SOMOS CON OTROS.**

Articulación entre cátedras de FAD y FES.
Proyección del documental "**Tiempos Circulares**" del director
cordobés **Andrés Dunayevich** con posterior debate junto al director
y protagonistas.

 **Sala Menor – Teatro Ciudad de las Artes**

Av. Pablo Ricchieri 1955, Córdoba Capital

**A PARTIR DE ABRIL
TODO EL CICLO LECTIVO**

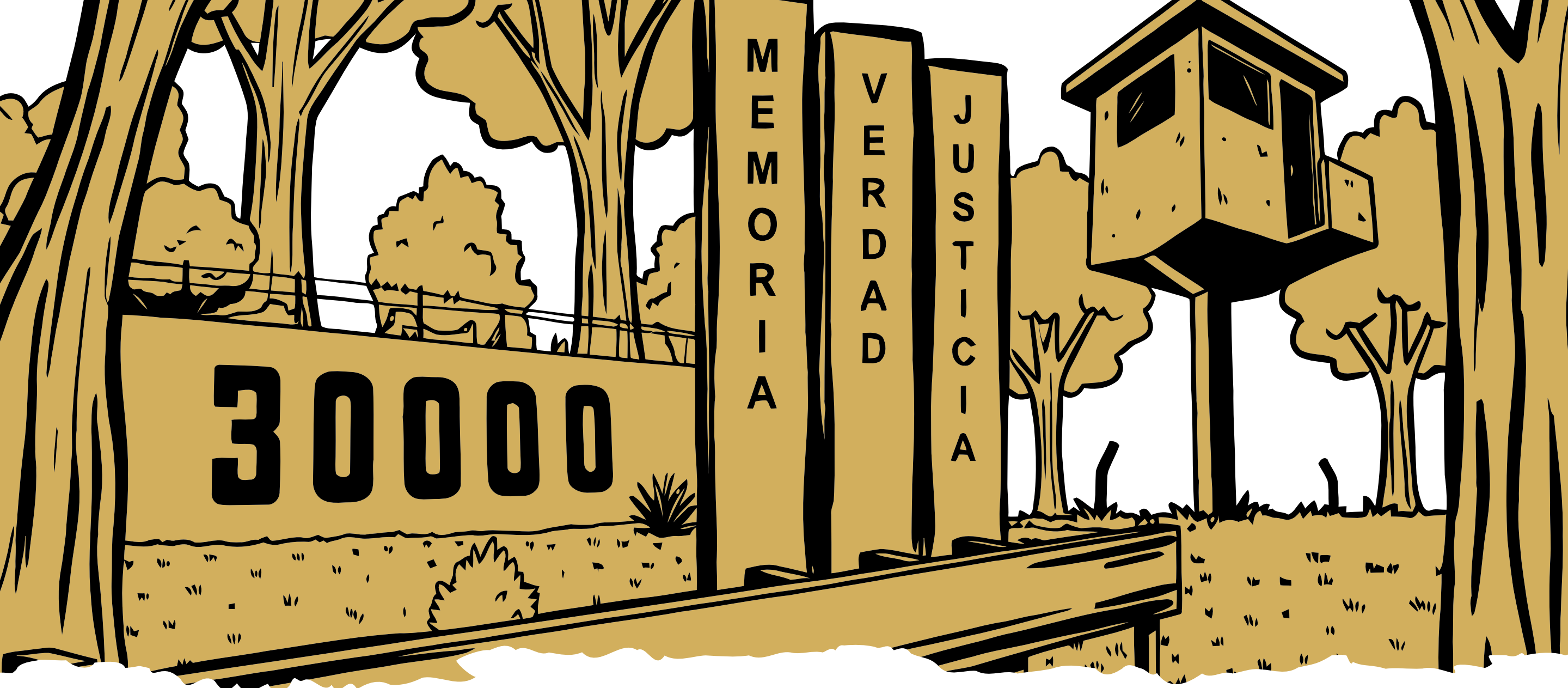
SEDE REGIONAL
DEÁN FUNES
JUAN B. ALBERDI

MEMORIA ACTIVA: TERRITORIO, ABRAZO Y DEMOCRACIA

Proceso pedagógico transversal.

Durante todo el ciclo lectivo 2026 un proceso pedagógico transversal en torno a los 50 años del golpe de Estado. Desde una perspectiva integral de derechos humanos, la memoria se asume como práctica activa que interpela el presente y fortalece la formación crítica. La iniciativa incluye una jornada de apertura, incorporación curricular en las cátedras, proyectos situados en el territorio local y una instancia de cierre institucional. Busca promover producción académica, participación estudiantil y vinculación comunitaria, reafirmando el compromiso universitario con la democracia, la verdad y la justicia.





**A PARTIR
DE ABRIL**

SeCiAT

Secretaría de Ciencia,
Arte y Tecnología

MUNDIAL 78. CINE DEBATE SOBRE GOLES, MEMORIAS Y RESISTENCIAS EN LA HISTORIA RECIENTE DE CÓRDOBA

Encuentro de cine debate por cada sede regional de la UPC con profesorado de Educación Física (Deán Funes, Laboulaye y Morteros). El objetivo es reflexionar sobre el deporte como actor político en la última dictadura junto a estudiantes, docentes, graduados y público en general.



**20 AÑOS
DE POLÍTICAS PÚBLICAS
DE MEMORIA,
POR LA VERDAD
Y LA JUSTICIA.**