

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA

**FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO
CONSIDERACIONES GENERALES
ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR
HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES
EN LA FAD**

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de Horas Universitarias Vacantes en la Facultad de Arte y Diseño:

- 1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: convocatorias.fad@upc.edu.ar desde el día: 02/03/2026 al 04/03/2026 a saber:**
- 2 Los interesados deberán inscribirse a convocatoria a través de la página web https://www.ipef.edu.ar/agaw/va/va_iniSl.php durante los días hábiles correspondientes a la publicación.**
- 3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares.**
- 4 Los antecedentes deberán ser escaneados y enviados por mail mediante un link de Google Drive con carpetas que contengan toda la documentación en el mismo orden que se subió al cv online en el sistema, al correo electrónico: convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- 5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)**

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio.

Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria Resolución Rectoral N° 036/2020
--

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **LICENCIATURA EN ARTES MEDIALES CON TITULACIÓN INTERMEDIA
TECNICATURA UNIVERSITARIA EN ARTES MEDIALES**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **02/03/2026 AL 04/03/2026**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **ARTES MEDIALES
LATINOAMERICANAS**
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **1 CUATRIMESTRE**
- h) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **DOCTOR,
MAGISTER O LICENCIADO/A EN ARTES, LETRAS, U OTRAS HUMANIDADES CON
ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN EN ARTES MEDIALES, VANGUARDIAS
LATINOAMERICANAS, TECNOPOÉTICAS, POÉTICAS ELECTRÓNICAS Y/O LITERATURA
DIGITAL LATINOAMERICANAS. DOCENTE CON ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN Y
PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN EL ÁMBITO DE LAS DIVERSAS HUMANIDADES CON
FOCO EN ARTES MEDIALES, TECNOPOÉTICAS, POÉTICAS ELECTRÓNICAS Y/O LITERATURA
DIGITAL LATINOAMERICANAS. CONOCIMIENTO DEL CAMPO DISCIPLINAR ARTÍSTICO, ASÍ
COMO DE LA TEORÍA Y DEL PENSAMIENTO LATINOAMERICANO EN TORNO A LO MEDIAL.**
- i) Carga horaria: **02 HORAS INTERINAS**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 08 A 10 HORAS**
- k) Curso: **2** División: **1**
- l) Causal de la vacante: **APERTURAS**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **PROFESORADO DE ARTES EN ARTES VISUALES**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **02/03/2026 AL 04/03/2026**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **SE ENVIA DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **LA DOCUMENTACION SE ENVIA POR MAIL A CONVOCATORIAS.FAD@UPC.EDU.AR**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DESAFÍOS DE LA CULTURA DIGITAL PARA LA EDUCACIÓN**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROFESOR/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, FORMACIÓN EN TICS Y PROBLEMÁTICAS DE LA CULTURA DIGITAL, EXPERIENCIA DOCENTE EN NIVEL SUPERIOR.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **CUATRIMESTRAL**
- i) Carga horaria: **02 HORAS INTERINAS A TERMINO**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 8:00 A 10:00**
- k) Curso 1 División: **1**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **PROFESORADO DE ARTES EN ARTES VISUALES**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **02/03/2026 AL 04/03/2026**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **SE ENVIA DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **LA DOCUMENTACION SE ENVIA POR MAIL A CONVOCATORIAS.FAD@UPC.EDU.AR**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DESAFÍOS DE LA CULTURA DIGITAL PARA LA EDUCACIÓN**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROFESOR/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, FORMACIÓN EN TICS Y PROBLEMÁTICAS DE LA CULTURA DIGITAL, EXPERIENCIA DOCENTE EN NIVEL SUPERIOR.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **CUATRIMESTRAL**
- i) Carga horaria: **02 HORAS INTERINAS A TERMINO**
- j) Horario de dictado: **LUNES DE 20:30 A 22:30**
- k) Curso 1 División: **2**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**