

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA

**FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO
CONSIDERACIONES GENERALES
ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR
HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES
EN LA FAD**

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de Horas Universitarias Vacantes en la Facultad de Arte y Diseño:

- 1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: convocatorias.fad@upc.edu.ar desde el día: 11/03/2025 al 13/03/2025 a saber:
- 2 Los interesados deberán inscribirse a convocatoria a través de la página web https://www.ipef.edu.ar/agaw/va/va_iniSI.php durante los días hábiles correspondientes a la publicación.
- 3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares.
- 4 Los antecedentes deberán ser scaneados y enviados por mail mediante un link de Google Drive con carpetas que contengan toda la documentación en el mismo orden que se subió al cv en el sistema al correo electrónico: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- 5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio.

Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria
Resolución Rectoral N° 036/2020

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO de INTERIORES**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2025 al 13/03/2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **9:30 A 12:30 HS – 13:30 A 15:00**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DISEÑO LUMÍNICO**
 - 1.
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TITULACIÓN DE GRADO. ARQUITECTO Y/O LICENCIADO DISEÑADOR DE INTERIORES Y/O LICENCIADO CON MENCIÓN EN DISEÑO DE INTERIORES.**
PERFIL: (EXCLUYENTE) FORMACIÓN, CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA EN LA ENSEÑANZA DE INSTALACIONES LUMÍNICAS A ESCALA DEL DISEÑO DE ESPACIOS INTERIORES DE NIVEL 2. FORMACIÓN EN REPRESENTACIÓN ESPECÍFICA PARA CONFECCIÓN DE LEGAJOS TÉCNICOS EN DICHO RUBRO. - EXPERIENCIA Y/O PRÁCTICA EN LA TEMÁTICA, ADQUIRIDA POR DOCENCIA O EXPERIENCIA LABORAL CON PERTINENCIA AL INTERIORISMO SEGÚN CONTENIDOS DEL ESPACIO CURRICULAR.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **1 SEMESTRE**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ INTERINA - DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 14:00 A 16:00 HS-LUNES DE 20:00 A 22:00 HS**
- k) Curso: 1 División: **D Y C**
- l) Causal de la vacante: **REUNCIA DE LA DOCENTE TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO DE INTERIORES.**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2025 al 13/03/2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **9:00 A 15:00**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **HISTORIA DEL DISEÑO INTERIOR 1.**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TITULACIÓN DE GRADO. ARQUITECTO Y /O LICENCIADO DISEÑADOR DE INTERIORES Y/O LICENCIADO CON MENCIÓN EN DISEÑO DE INTERIORES.PERFIL DOCENTE (EXCLUYENTE) FORMACIÓN, CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DEL ESPACIO INTERIOR Y SU EQUIPAMIENTO. FORMACIÓN Y/O PRÁCTICA ADQUIRIDA POR DOCENCIA O EXPERIENCIA LABORAL EN LOS CONTENIDOS DEL EC DEL PLAN DE ESTUDIO VIGENTE: GRANDES MOMENTOS CULTURALES EN EL MUNDO Y EN LATINOAMÉRICA Y SUS REFERENTES. - ANTECEDENTES Y EXPERIENCIA EN EL DICTADO DE CLASES NIVEL UNIVERSITARIO.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **2 HORAS SUPLENTE**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 20:00 A 22:00 HS**
- k) Curso: 1 División: **C**
- l) Causal de la vacante: **CARPETA MEDICA DE LARGO TRATAMIENTO DEL TITULAR.**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO de INTERIORES.**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2025 al 13/03/2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **9:00 A 15:00**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **HISTORIA DEL DISEÑO INTERIOR 2**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TITULACIÓN DE GRADO. ARQUITECTO Y /O LICENCIADO DISEÑADOR DE INTERIORES Y/O LICENCIADO CON MENCIÓN EN DISEÑO DE INTERIORES. PERFIL DOCENTE (EXCLUYENTE) FORMACIÓN, CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DEL ESPACIO INTERIOR Y SU EQUIPAMIENTO. FORMACIÓN Y/O PRÁCTICA ADQUIRIDA POR DOCENCIA O EXPERIENCIA LABORAL EN LOS CONTENIDOS DEL EC DEL PLAN DE ESTUDIO VIGENTE: GRANDES MOMENTOS CULTURALES EN EL MUNDO Y EN LATINOAMÉRICA Y SUS REFERENTES. - ANTECEDENTES Y EXPERIENCIA EN EL DICTADO DE CLASES NIVEL UNIVERSITARIO**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **2 HORAS SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 18:00 A 20:00 HS**
- k) Curso: **2** División: **C**
- l) Causal de la vacante: **CARPETA MEDICA DEL TITULAR DE LARGO TRATAMIENTO**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO DE INTERIORES**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2025 al 13/03/2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **9:00 A 15:00**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **MAQUETA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TITULACIÓN DE GRADO. ARQUITECTO Y /O LICENCIADO DISEÑADOR DE INTERIORES Y/O LICENCIADO CON MENCIÓN EN DISEÑO DE INTERIORES. PERFIL DOCENTE (NO EXCLUYENTE) FORMACIÓN Y ANTECEDENTES DOCENTES EN EL MANEJO DE LA INTERPRETACIÓN Y TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN 2D Y 3D DE LEGAJOS TÉCNICOS. FORMACIÓN Y ANTECEDENTES EN EL MANEJO DE DIMENSIONAMIENTO Y ESCALAS APLICADAS EN LA ENSEÑANZA DEL PROCESO PROYECTUAL EN LA DISCIPLINA DEL INTERIORISMO SEGÚN CONTENIDOS DEL ESPACIO CURRICULAR Y DEL NIVEL.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **3 HORAS INTERINAS - DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- j) Horario de dictado: **VIERNES DE 18 A 21 HS.**
- k) Curso: **1** División: **C**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL DOCENTE TITULAR.**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO de INTERIORES**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2025 al 13/03/2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **9:00 A 15:00**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **MORFOLOGÍA 1**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TITULACIÓN DE GRADO. ARQUITECTO Y /O LICENCIADO DISEÑADOR DE INTERIORES Y/O LICENCIADO CON MENCIÓN EN DISEÑO DE INTERIORES. PERFIL DOCENTE (EXCLUYENTE) FORMACIÓN Y ANTECEDENTES EN LA ENSEÑANZA DE LA MORFOLOGÍA APLICADA AL PROCESO PROYECTUAL EN LA DISCIPLINA DEL INTERIORISMO - ANTECEDENTES EN LA ENSEÑANZA DE LA MORFOLOGÍA APLICADA AL ESPACIO HABITABLE. - FORMACIÓN Y EXPERIENCIA EN LA APLICACIÓN DE CRITERIOS Y PROCESOS MORFOLÓGICOS CON MANEJO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS Y MATERIALES PARA LA INNOVACIÓN SEGÚN CONTENIDOS DEL ESPACIO CURRICULAR.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **1 SEMESTRE Y 2 SEMESTRE**
- i) Carga horaria: **2 HORAS RELOJ SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **JUEVES DE 16:00 A 18:00 HS**
- k) Curso: **1** División: **B**
- l) Causal de la vacante: **CARPETA MEDICA DEL DOCENTE TITULAR-LARGO TRATAMIENTO.**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO de INTERIORES.**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2025 al 13/03/2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **9:00 A 15:00 HS**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA.**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TITULACIÓN DE GRADO. ARQUITECTO Y /O LICENCIADO DISEÑADOR DE INTERIORES Y/O LICENCIADO CON MENCIÓN EN DISEÑO DE INTERIORES. PERFIL DOCENTE (EXCLUYENTE) FORMACIÓN Y ANTECEDENTES EN LA ENSEÑANZA DE LA EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA AL PROCESO PROYECTUAL EN LA DISCIPLINA DEL INTERIORISMO - ANTECEDENTES EN LA ENSEÑANZA DEL DIBUJO APLICADA AL ESPACIO HABITABLE EN 2D Y 3D.- FORMACIÓN Y EXPERIENCIA EN LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS EXPRESIVAS CON MANEJO DENUEVAS TECNOLOGÍAS Y MATERIALES PARA LA INNOVACIÓN SEGÚN CONTENIDOS DEL ESPACIOCURRICULAR.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **02 HORAS SUPLENTE**
- j) Horario de dictado: **MIÉRCOLES DE 8 A 10**
- k) Curso: **2** División: **D**
- l) Causal de la vacante: **CARPETA MEDICA DE LARGO TRATAMIENTO DEL TITULAR.**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO de INTERIORES**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **11/03/2025 al 13/03/2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **9:00 A 15:00**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TECNOLOGÍA APLICADA 3 Y 4**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **TITULACIÓN DE GRADO. ARQUITECTO Y /O LICENCIADO DISEÑADOR DE INTERIORES Y/O LICENCIADO CON MENCIÓN EN DISEÑO DE INTERIORES. PERFIL DOCENTE (EXCLUYENTE) FORMACIÓN, CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA EN LA ENSEÑANZA DE INSTALACIONES ESPECIALES REQUERIDAS Y A ESCALA DEL DISEÑO DE ESPACIOS INTERIORES. - FORMACIÓN, ANTECEDENTES Y EXPERIENCIA EN LA ENSEÑANZA DE INSTALACIONES ACONDICIONAMIENTO DE AIRE / SEÑALES DÉBILES A APLICADAS AL DISEÑO DE INTERIORES - FORMACIÓN, CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA LA ENSEÑANZA TÉCNICA PARA EL DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE ENVOLVENTES Y SUS ESPECIFICACIONES EN DISTINTAS COMPLEJIDADES A NIVEL DE LÍMITES MATERIALES Y DE INSTALACIONES DIVERSAS CON PERTINENCIA AL INTERIORISMO SEGÚN CONTENIDOS DEL ESPACIO CURRICULAR.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **1 SEMESTRE Y 2 SEMESTRE**
- i) Carga horaria: **02 HORAS SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **JUEVES DE 20 A 22.**
- k) Curso: **2** División: **C**
- l) Causal de la vacante: **CARPETA MEDICA DE LARGO TRATAMIENTO DEL TITULAR.**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - (Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).